

Classe de M. Landais

Lundi 30 et mardi 31 mars

(Correction le mardi 31 mars à 12h)

Bonjour à tous,

J'espère que vous avez passé un bon week-end !

Voici le travail à faire pour lundi et mardi.

Comme la semaine dernière, si vous le souhaitez, vous pouvez faire ce travail sur trois jours.

Je rappelle que les **exercices en rouge** peuvent se faire **à l'oral** avec la présence d'un adulte.

Bon début de semaine à tous !

Base de travail

CM1 - CM2 M. Landais	
CM1	CM2
<u>Lecture</u> (pages 3 et 4)	
<u>Production d'écrit</u>	
<p>En fin de semaine dernière, tu as recherché des idées et du vocabulaire en lien avec la photo du document. Aujourd'hui ou demain, tu peux faire la partie 2 (« Je rédige mon brouillon ») En fin de semaine, tu pourras écrire ton texte dans ton cahier de lecture/écriture ou sur une feuille libre.</p>	
<u>Grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire</u>	
<p><u>Orthographe</u> : La lettre finale d'un nom ou d'un adjectif Ex 15 p 59</p> <p><u>Conjugaison</u> : conjugue au présent, au futur, à l'imparfait et au passé composé le verbe <i>faire</i></p> <p><u>Grammaire</u> : Les pronoms Ex 7 et 8 p 32-33</p>	<p><u>Orthographe</u> : L'accord du participe passé Ex 8 p 72</p> <p><u>Vocabulaire / EMC</u> : La République Lis le texte page 176 et le « Je retiens ». Ex 4, 5, et 7 p 177</p> <p><u>Conjugaison</u> : conjugue au présent, au futur, à l'imparfait et au passé composé le verbe <i>faire</i></p> <p><u>Grammaire</u> : Le complément de phrase : Ex 7 et 10 p 16</p>

Mathématiques

Numération : les fractions

Ex **1, 2** et 5 p 37

Géométrie : les polygones

Lis la leçon page 108 et regarde cette vidéo
<https://www.youtube.com/watch?v=2AbjeSF8DDE>

Ex **1, 2** (sans recopier les phrases) et **3** p 108

Calcul :

Pose et calcule :

$$47\ 213 - 9\ 132 =$$

$$457 \times 96 =$$

$$47\ 897 : 9 =$$

Pour aller plus loin : Calcule la division en gras proposée aux CM2

Numération : les fractions décimales

Ex 17 (a), 18 (a,b,c) et 19 p 51

Géométrie : les polygones

Lis la leçon page 116 et regarde cette vidéo
<https://www.youtube.com/watch?v=2AbjeSF8DDE>

Ex **1, 2, 3** (sans recopier les phrases) et **4** p 117

Calcul :

Pose et calcule :

$$47\ 213 - 9\ 132 =$$

$$457 \times 96 =$$

$$\mathbf{96\ 634 : 54 =}$$

Problèmes :

Télécharge le fichier « Problème CM1 »

Problèmes :

Télécharge le fichier « Problème CM2 »

Calcul mental :

Révisé la table de 9

<https://www.tablesdemultiplication.fr/>

Arts plastiques

Défi : Je te propose de réaliser une œuvre de **land art** dans ton jardin. Prends-la en photo et à la rentrée, nous les regarderons toutes !

*Le **land art** est la réalisation d'œuvres artistiques à l'extérieur avec des matériaux trouvés dans la nature (du bois, du sable, des pierres, des coquillages, des feuilles, des pétales de fleurs...).*

C'est un art qui peut se pratiquer partout (sur la neige, dans les forêts, sur la plage). Il ne faut pas oublier de photographier les œuvres réalisées car elles sont éphémères. (Si tu ne sais pas ce que signifie « éphémère », cherche dans le dictionnaire)

Les premières œuvres ont été réalisées à la fin des années 60 dans l'ouest américain.

Sur cette vidéo, tu trouveras des exemples de créations (à partir de la 1ère minute)

<https://www.youtube.com/watch?v=jDRnh95knuM>

Lieu - temps - personnages

Texte 1

Une sorcière et sa fille habitaient au bout du village, à l'écart des autres maisons. Un jour, la petite sorcière, et son hérisson apprivoisé cherchaient des champignons dans la forêt. La petite bête furetait de-ci de-là, découvrait des champignons sous les feuilles mortes, qu'elle poussait avec son museau, et sa maîtresse les ramassait. Le panier fut vite plein.

Texte 2

- De quel côté allons-nous maintenant ? demanda Cindy.

Tony reconnut l'arbre fendu et la grosse roche plate.

- De ce côté, dit-il, l'index tendu en direction de l'ouest.

Il n'était plus bien sûr de retrouver le chemin parcouru une première fois, mais se serait bien gardé de l'avouer.

- Je vois les repères, annonça-t-il d'un ton assuré, faisant taire la légère angoisse qui l'étreignait.

Le ronronnement des chasse-neige semblait venir de tous les côtés à la fois. Il s'intensifia à ce point que Tony s'attendait à voir les engins surgir des bois d'un instant à l'autre.

- Ici ! cria-t-il. Par ici !

Les bruits de moteur s'éloignèrent aussi vite qu'ils s'étaient rapprochés. Tony comprit qu'on ne les avait pas vus, qu'on n'avait pas entendu leurs cris. Quelle voix humaine aurait pu couvrir le vrombissement des chasse-neige ? Ils restèrent longtemps immobiles, tendant l'oreille au bourdonnement des moteurs jusqu'au moment où celui-ci eut fait place à un silence de mort.

Harry MAZER, © Rouge et or G.P.

Texte 3

J'étais enfant et je jouais près de la case de mon père. Quel âge avais-je en ce temps-là ? Je ne me rappelle pas exactement. Je devais être très jeune encore : cinq, six ans peut-être. Ma mère était dans l'atelier, près de mon père, et leurs voix me parvenaient, rassurantes, tranquilles, mêlées à celles des clients de la forge et au bruit de l'enclume. Brusquement j'avais interrompu de jouer, l'attention, toute mon attention, captée par un serpent qui rampait autour de la case, qui vraiment paraissait se promener autour de la case ; et je m'étais bientôt rapproché. J'avais ramassé un roseau qui traînait dans la cour - il en traînait toujours, qui se détachaient de la palissade de roseaux tressés qui enclôt notre concession - et, à présent, j'enfonçais ce roseau dans la gueule de la bête. Le serpent ne se déroba pas : il prenait goût au jeu ; il avalait lentement le roseau, il l'avalait comme une proie, avec la même volupté, me semblait-il, les yeux brillants de bonheur, et sa tête, petit à petit, se rapprochait de ma main. Il vint un moment où le roseau se trouva à peu près englouti, et où la gueule du serpent se trouva terriblement proche de mes doigts.

Je riais, je n'avais pas peur du tout, et je crois bien que le serpent n'eût plus beaucoup tardé à m'enfoncer ses crochets dans les doigts si, à l'instant, Damany, l'un des apprentis, ne fût sorti de l'atelier. L'apprenti fit signe à mon père, et presque aussitôt je me sentis soulevé de terre : j'étais dans les bras d'un ami de mon père !

Dans chaque texte, souligne les indices qui te permettront de trouver les renseignements suivants :

○ en vert : les personnages (QUI ?)

○ en orange : le lieu (OÙ ?)

○ en bleu : le temps (QUAND ?)

Texte 1

Les personnages : (nombre - noms...) _____

Le lieu : (pays, bâtiment, pièce...) _____

Le temps (époque, saison, jour, heure...) _____

Texte 2

Les personnages : (nombre - noms...) _____

Le lieu : (pays, bâtiment, pièce...) _____

Le temps (époque, saison, jour, heure...) _____

Texte 3

Les personnages : (nombre - noms...) _____

Le lieu : (pays, bâtiment, pièce...) _____

Le temps (époque, saison, jour, heure...) _____
